

Produced  
Cassina, 2016/2019



In Touch

2 X 3 m/2,5 X 3,5 m (6.7 ft x 9.10 ft/8.2 ft x 11.6 ft)  
Argilla  
Beige  
Grigio ghiaccio  
Verde acqua



In Touch Nuance

2 X 3 m/2,5 X 3,5 m (6.7 ft x 9.10 ft/8.2 ft x 11.6 ft)  
Pietre



Paglietta

2 X 3 m/2,5 X 3,5 m (6.7 ft x 9.10 ft/8.2 ft x 11.6 ft)  
Cenere  
Fango



Tantra

2 X 3 m/2,5 X 3,5 m (6.7 ft x 9.10 ft/8.2 ft x 11.6 ft)  
Grigio



Atacama 3

2 X 3 m/2,5 X 3,5 m (6.7 ft x 9.10 ft/8.2 ft x 11.6 ft)  
Antracite  
Carta da zucchero  
Cenere  
Rosa antico



Maglia

2 X 3 m/4,5 X 3,5 m (6.7 ft x 9.10 ft / 14.8 ft x 11.5 ft)  
Azzurro  
Beige  
Carbone  
Ruggine  
Salmone

ITA

Un tempo acquistare un tappeto significava principalmente acquistare un tappeto persiano o caucasico, annodato a mano, prezioso e a volte costoso. Molto spesso qualità e origine del tappeto erano più importanti del colore e del disegno. Oggi, le esigenze sono spesso orientate verso scelte più pratiche, pur non volendo rinunciare a valori estetici e di design. La selezione di Cassina è stata condotta allo scopo di offrire una serie di complementi di arredo di elevata qualità, in grado di coordinarsi, valorizzare e completare le proposte di ambientazioni. Le scelte si sono ampliate e, volendo rispondere ad esigenze più dinamiche, l'impiego di fibre naturali e sintetiche hanno consentito la realizzazione di tappeti, come complementi di arredo, che grazie a caratteristiche tessili e cromatiche, ben si collocano in ambienti residenziali, classici o moderni.

DEU

Früher bedeutete der Kauf eines Teppichs in erster Linie, einen Perserteppich oder einen kaukasischen Teppich zu kaufen, handgeknüpft, wertvoll und manchmal teuer. Sehr oft waren Qualität und Herkunft des Teppichs wichtiger als Farbe und Design. Heute haben sich die Bedürfnisse oft in Richtung praktisch orientierter Entscheidungen verändert, ohne auf die ästhetischen Werte und das Design verzichten zu wollen. Die Auswahl von Cassina verfolgte den Zweck, eine Reihe von qualitativ hochwertigen Möbeln anzubieten, welche die Einrichtungsangebote koordinieren, verbessern und vervollständigen können. Die Auswahlmöglichkeiten wurden erweitert, und in dem Bestreben, auf dynamischere Anforderungen zu antworten, hat der Einsatz von natürlichen und synthetischen Fasern die Fertigung von Teppichen als Einrichtungs-Accessoires ermöglicht, die sich dank ihrer Textil- und Farbeigenschaften bestens in klassische und moderne Wohnumgebungen einfügen.

ENG

Buying a rug used to generally mean a Persian or Caucasian rug, hand knotted, precious and sometimes expensive. Very often, the quality and origin of the rug was more important than the colour and design. Today, demands are often orientated towards more practical choices, which nevertheless do not forgo aesthetics and design. The Cassina selection offers a series of high quality furnishing accessories, capable of matching, enhancing and completing an interior. The selection has been expanded and, to meet more dynamic demands, the use of natural and synthetic fibre has allowed for rugs to be made as furnishing accessories, whose woven and colour features adapt well to classic as well as modern domestic settings.

FRA

Autrefois acheter un tapis voulait surtout dire acheter un tapis de Perse ou du Caucase, noué à la main, précieux et parfois coûteux. Très souvent la qualité et l'origine du tapis étaient plus importantes que la couleur et le design. Les exigences se tournent désormais vers des choix plus pratiques, sans pour autant vouloir renoncer aux valeurs esthétiques et de design. Cassina a effectué ses choix dans le but d'offrir une série d'éléments de décoration de grande qualité, en mesure de se coordonner, mettre en valeur et compléter les aménagements proposés. Les choix se sont élargis et, pour répondre à des exigences plus dynamiques, l'emploi de fibres naturelles et synthétiques a permis de réaliser des tapis qui, comme compléments de décoration, grâce à leurs caractéristiques textiles et chromatiques, trouvent parfaitement leur place dans des environnements résidentiels, classiques ou modernes.